

ДОГОВОР № 81
о проведении спектакля МХАТ имени А.П. Чехова
«Механика любви» в г. Балашов Саратовской области
в рамках Всероссийского фестиваля «Театральное Прихоперье»

г. Москва

27 августа 2020 г.

Государственное автономное учреждение культуры «Саратовский государственный академический театр драмы имени И.А. Слонова», именуемый в дальнейшем «Организатор», в лице Директора Петренко Владимира Владимировича, действующего на основании Устава, с одной стороны и

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Московский Художественный академический театр имени А.П.Чехова», именуемое в дальнейшем «Театр», в лице Первого заместителя Художественного руководителя-директора театра Андрейкиной Марины Сергеевны, действующей на основании доверенности № 48 от 01.01.2020 г., с другой стороны, вместе именуемые «Сторонами», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1. Организатор обязуется организовать и оплатить, а Театр обязуется осуществить показ спектакля МХАТ имени А.П. Чехова «Механика любви» (режиссер – Юрий Кравец) (далее «Спектакль») в рамках проведения IV Всероссийского фестиваля «Театральное Прихоперье», по следующему графику:
 - 16 сентября 2020 года - монтаж декораций;
 - 17 сентября 2020 года - монтаж декораций, репетиция, спектакль, демонтаж.
- 1.2. Место проведения Спектакля:
 - Балашовский драматический театр - Саратовская область, г. Балашов, ул. Рабочая, 32а (объем зала – 300 мест).
- 1.3. Даты приезда/отъезда гастрольной группы, численность творческого, технического и обслуживающего персонала, условия проезда, график отправки декораций согласовываются Сторонами Приложениями № 1, 2 к настоящему Договору.
- 1.4. Время начала спектаклей: 19.00 местного времени.

2. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАТОРА

Организатор обязан:

- 2.1. Оплатить вознаграждение Театру в полном объеме, согласно условиям настоящего Договора.
- 2.2. Организовать и оплатить проезд гастрольного коллектива Театра ж/д и авиа транспортом по маршруту г.Москва - г.Саратов - г.Москва, согласно графику, предоставленному Организатору Театром (Приложение № 1)
- 2.3. Организовать и оплатить перевозку декораций и сценического имущества театра, включая страхование, по маршруту г. Москва - г.Балашов - г. Москва, в соответствии с графиком перевозок декораций (Приложением № 2) к настоящему Договору.
- 2.4. Не позднее 17 сентября 2020 г. подписать и передать для подписания Театру Акт сдачи-приемки.

3. ОБЯЗАННОСТИ ТЕАТРА

- 3.1. Провести (показать) спектакли, указанные в п. 1.1 настоящего Договора, на сценической площадке согласно п.п. 1.1, 1.2, 1.4 настоящего Договора.
- 3.3. Предоставить Организатору Списки гастрольной группы, выезжающей в г.Балашов для проведения Спектакля, с указанием паспортных данных ее участников, условий их проезда, не позднее 01 сентября 2020 года.
- 3.4. Обеспечить своевременное прибытие в г.Балашов гастрольного коллектива, и своевременную отправку театральных костюмов, декораций и другого сценического имущества и оборудования, необходимого Театру для выступления.
- 3.5. Провести (показать) спектакль в полном сценическом, световом и звуковом оформлении.
- 3.6. Незамедлительно ставить Организатора в известность о необходимости внесения изменений в Приложения 1,2.

4. ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ РАСЧЕТОВ

- 4.1. Организатор выплачивает Театру вознаграждение за показ одного Спектакля в размере 400 000 (четыреста тысяч) рублей 00 копеек. НДС не облагается.

4.2. Оплата по Договору производится на основании выставленного Театром счета, в течение 10 (десяти) календарных дней с момента подписания Сторонами акта, в котором отражается объем оказанных услуг и их стоимость, путем перечисления денежных средств в размере 100% суммы, указанной в пункте 4.1. настоящего Договора, на счет Театра.

4.3. Датой оплаты по настоящему Договору считается дата поступления денежных средств в полном объеме на расчетный счет Театра.

4.4. Продажу билетов на Спектакль, указанный в п.1.1. настоящего Договора, обеспечивает Балашовский драматический театр на собственных бланках.

4.5. Выручка (валовый сбор) от продажи билетов на Спектакль, указанный в п.п. 1.1. настоящего Договора, остается в распоряжении Балашовского драматического театра.

4.6. Обязательство Театра по показу Спектаклей является встречным по отношению к обязательству Организатора по выплате вознаграждения, в соответствии со ст.328 ГК РФ.

Если предусмотренное договором исполнение обязательства произведено не в полном объеме, сторона, на которой лежит встречное исполнение, вправе приостановить исполнение своего обязательства или отказаться от исполнения полностью.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

5.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение условий настоящего Договора в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

5.3. В случае просрочки исполнения Организатором обязательств, предусмотренных Договором Театр вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

5.3.1. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения обязательства, предусмотренного п.

4.2. Договора, начиная со дня, следующего после дня истечения срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается в размере 0,1% от общей стоимости вознаграждения, указанной в пункте 4.1. Договора.

5.3.2. Штрафы начисляются за неисполнение или ненадлежащее исполнение Организатором обязательств, предусмотренных Договором, за исключением просрочки исполнения Организатором обязательств, предусмотренных Договором. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Организатором обязательств, предусмотренных Договором, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Договором, размер штрафа устанавливается в виде фиксированной суммы в размере 10% от общей стоимости вознаграждения, указанной в пункте 4.1. Договора.

5.4. В случае нарушения Организатором условий настоящего Договора, Театр вправе в одностороннем порядке (на основании предъявленных претензий и неудовлетворении таких претензий Организатором в течение 3-х рабочих дней) расторгнуть Договор при этом никакие расходы Организатора Театром не компенсируются.

5.5. В случае отмены спектакля в связи с неисполнением или ненадлежащим исполнением Организатором обязанностей по Договору, Организатор оплачивает Театру вознаграждение за показ отмененного (ых) спектакля (ей), убытки и понесенные на его организацию расходы, при предоставлении бухгалтерских документов.

5.6. В случае не предоставления справки о кассовых сборах по спектаклям, предусмотренной пунктом 2.15. Договора, и предъявлением претензий со стороны правообладателей, Организатор возмещает Театру понесенные убытки.

5.7. В случае отмены Спектакля(ей), указанных в п.1.1. настоящего Договора, по вине Театра, за исключением условий указанных в разделе 6 настоящего Договора, Театр возвращает Организатору перечисленную сумму вознаграждения за показ спектакля, указанную в п. 4.1 настоящего Договора и возмещает расходы на его организацию, при предоставлении бухгалтерских документов.

5.8. Риск случайной гибели, потери или повреждения имущества Театра во время проведения гастролей и при его перевозке возлагается на Организатора; данный факт фиксируется двухсторонним актом. Организатор восстанавливает имущество за свой счет и/или возмещает Театру ущерб в полном объеме.

5.9. Условия освобождения Сторон от ответственности:

5.9.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по Договору в случае наступления обстоятельств непреодолимой силы (форс-мажор). Для целей Договора «форс-мажор» означает событие, находящееся вне разумного контроля Стороны и приводящее к тому, что выполнение Стороной ее обязательств по Договору становится невозможным или настолько бессмысленным, что в данных обстоятельствах считается невозможным, и включает, но

не ограничивается такими явлениями, как война, волнения, общественные беспорядки, эпидемия, пандемия, землетрясение, пожар, взрыв, ураган или другие неблагоприятные метеорологические и эпидемиологические условия, забастовки, локауты (за исключением тех случаев, когда такие забастовки, локауты находятся под контролем Стороны, стремящейся предотвратить форс-мажор), конфискация или другие действия государственных органов.

5.9.2. Форс-мажором не являются события, вызванные небрежностью или преднамеренным действием Стороны или субисполнителей, агентов или сотрудников Стороны, события, которые Сторона могла бы предусмотреть при должном прилежании, чтобы учесть их при заключении Договора и предотвратить или контролировать их при выполнении обязательств по Договору.

5.9.3. Сторона, пострадавшая от события форс-мажора, должна предпринять все разумные меры, чтобы в кратчайшие сроки преодолеть невозможность выполнения своих обязательств по Договору.

5.9.4. Сторона, пострадавшая от события форс-мажора, должна как можно скорее уведомить другую Сторону о таком событии, по крайней мере, не позднее чем через 5 (Пять) дней после этого события, предоставив при этом информацию о характере и причине этого события, и также как можно скорее сообщить о восстановлении нормальных условий.

5.9.5. Стороны должны принять все разумные меры для сведения к минимуму последствий любого события форс-мажора.

5.9.6. Если указанные обстоятельства непреодолимой силы, возникшие в период выполнения Договора, продлятся более 1 (одного) месяца, каждая из Сторон имеет право отказаться от исполнения Договора полностью или в части, письменно уведомив об этом другую Сторону. В этом случае ни одна из Сторон не вправе требовать от другой Стороны возмещения возможно понесенных убытков.

5.10. Стороны согласовали, что в случае наступления обстоятельств, влекущих невозможность организации и показа Спектакля в установленные настоящим Договором даты, по причине введения ограничительных мер по обеспечению санитарно-эпидемиологического благополучия населения, в связи с распространением на территории Российской Федерации новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и как следствие невозможностью исполнить Сторонами своих обязательств по Договору, Стороны заключают дополнительное соглашение о переносе показа Спектакля на новые даты или соглашение о расторжении Договора.

Стороны будут признавать данное обстоятельство как обстоятельство непреодолимой силы (форс-мажор). Никакие расходы или убытки возникшие в связи с данным обстоятельством Стороны друг другу не возмещают и не оплачивают.

6. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Театр оставляет за собой право экстренной замены одного или нескольких актеров в случае внезапной серьезной болезни или невозможности его (их) участия в спектакле по какой-либо другой уважительной причине.

6.1.1. В случае внезапной серьезной болезни или невозможности участия в спектакле артистов главных ролей, Спектакль будет перенесен на согласованную сторонами дату, либо отменен. В случае отмены Театр возвращает Организатору перечисленную сумму вознаграждения за показ спектакля, никакие другие расходы Театр Организатору не возмещает.

7. СРОК ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА И ПОРЯДОК ЕГО РАСТОРЖЕНИЯ

7.1. Настоящий Договор вступает в силу с момента подписания и действует до полного исполнения Сторонами своих обязательств.

7.2. Расторжение Договора допускается по соглашению сторон, по решению суда или в связи с односторонним отказом стороны Договора от исполнения Договора в соответствии с гражданским законодательством или Договором.

7.3. Театр вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке в случае если Организатор не произведет выплату вознаграждения в срок, а так же в иных случаях.

8. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

8.1. Настоящий Договор выполнен в 2 (двух) экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу.

8.2. Любые изменения и дополнения к настоящему Договору действительны лишь при условии, что они совершены в письменной форме и подписаны надлежаще уполномоченными на то представителями Сторон.

8.3. Все уведомления, согласования, предложения и требования, адресуемые друг другу Сторонами настоящего Договора действительны только в том случае, если они оформлены в письменном виде и вручены противоположной Стороне.

8.4. Все документы, в т.ч. уведомления, запросы передаются Сторонами по факсимильной связи или электронной почте. Оригиналы указанных документов должны быть переданы представителю Стороны лично или направлены заказным письмом на указанный в Договоре адрес в течение 3 (трех) рабочих дней, следующих за днем отправления факсимильной копии или сообщения по e-mail. В случае отправления оригиналов упомянутых документов по почте, датой их вручения противоположной Стороне будет считаться дата приемки почтового отправления, указанная на почтовом штампе.

8.5. Факсимильные копии документов и сообщения электронной почты направляются Сторонами друг другу исключительно с целью оперативной координации совместной деятельности и не имеют юридической силы в случае, если оригиналы указанных документов не предоставлены противоположной Стороне в соответствии с положениями п. 8.4 настоящего Договора.

8.6. Все приложения к настоящему Договору, а также документы, указанные в п. 8.2, 8.3, 8.4 настоящего Договора, составляют его неотъемлемую часть.

8.7. Ответственным представителем Театра по настоящему договору является Администратор по гастрольной деятельности Сачкова Инна Борисовна тел. 8(495) 692-32-97.

8.8. Ответственным представителем по настоящему договору со Стороны Организатора является заместитель директора Баринова Лада Николаевна, +7 (927) 277-40-10, barinovaIn@mail.ru.

8.9. Положения, не отрегулированные настоящим Договором, регулируются действующим законодательством РФ.

8.10. Все споры и разногласия по настоящему Договору разрешаются Сторонами путем переговоров. Стороны обязуются принимать все зависящие от них разумные меры по разрешению разногласий и споров, которые могут возникнуть из настоящего Договора или в связи с ним.

8.11. Если внесудебное разрешение разногласий и споров будет невозможным, возникшие разногласия и споры подлежат рассмотрению в Арбитражном суде г. Москвы.

9. Антикоррупционная оговорка

9.1. Стороны пришли к обоюдному согласию о необходимости включения в Договор Антикоррупционной оговорки, Стороны подтверждают, что данное решение является добровольным и осознают смысл и последствия нарушения условий настоящего раздела Договора.

9.2. Стороны подтверждают, что ведут легитимную хозяйственную деятельность и имеют только законные источники финансирования.

9.3. Стороны Договора, обязуются не совершать, а также обязуются обеспечивать, чтобы их аффилированные лица, работники и посредники, не совершали прямо или косвенно следующих действий при исполнении Договора:

- Платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (услуги) и т.д. публичным органам, должностным лицам, лицам, которые является близким родственниками публичных органов и должностных лиц, либо лицам, иным образом, связанным с государством, в целях неправомерного получения преимуществ для Сторон Договора, их аффилированных лиц, работников или посредников, действующих по Договору.

- Платить или предлагать уплатить денежные средства или предоставить иные ценности, безвозмездно выполнить работы (услуги) и т.д. работникам другой Стороны, ее аффилированных лиц, с целью обеспечить совершение ими каких-либо действий в пользу стимулирующей Стороны (предоставить неоправданные преимущества, предоставить какие-либо гарантии, ускорить существующие процедуры и т.д.).

- Не совершать иных действий, нарушающих действующее антикоррупционное законодательство, включая коммерческий подкуп и иные противозаконные и неправомерные средства ведения бизнеса.

9.4. В случае возникновения у одной из Сторон Договора подозрений, что произошло или может произойти нарушение п. 9.2., 9.3. Договора, она обязуется незамедлительно уведомить другую Сторону в письменной форме.

В уведомлении необходимо указать факты или предоставить материалы, подтверждающие или дающие основание предполагать, что произошло или может произойти нарушение.

После получения уведомления Сторона, в адрес которой оно направлено, в течение 5 (пяти) рабочих дней направляет обоснованный ответ, что нарушения не произошло или не произойдет.

9.5. Исполнение обязательств по Договору может быть приостановлено с момента направления Стороной уведомления, в соответствии с п.8.4. Договора, до момента получения ответа.

9.6. В случае если нарушение условий, указанных в п. 9.2., 9.3. Договора подтвердилось, либо не был получен ответ на уведомление, Сторона имеет право отказаться от Договора в одностороннем порядке, направив письменное уведомление о расторжении.

Сторона, по инициативе которой расторгнут Договор, вправе требовать возмещения убытков, возникших в результате расторжения Договора.

10. СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ.

Приложение № 1 —«График приездов и отъездов коллектива».

Приложение № 2 — «График перевозок декораций».

Приложение № 3 — «Образец заполнения платежного поручения»

11.ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА И ПОДПИСИ СТОРОН

ОРГАНИЗАТОР:

Государственное автономное учреждение культуры «Саратовский государственный академический театр драмы имени И.А. Слонова»

Юр. и факт. адрес: 410078, Россия, г. Саратов,
ул. Рабочая д. 116
ИИН 6455010934 КПП 645501001 ОГРН
1026403679169
р/с 40601810800003000001
л/с 019.04.003.2 Министерство финансов
Саратовской области (ГАУК «СГАТД»)
в Отделение Саратов г. Саратов
БИК 046311001

ТЕАТР:

Федеральное государственное бюджетное
учреждение культуры
«Московский Художественный академический
театр имени А.П. Чехова»

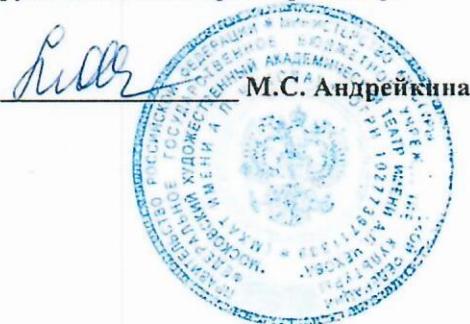
Адрес: 125009, Москва, Камергерский пер, д.3
Получатель: УФК по г.Москве (МХАТ имени
А.П. Чехова, л/с 20736Х72900)
ИИН/КПП 7710059925/771001001
Р/счет 40501810845252000079
ГУ Банка России по ЦФО
Корсчет – нет
БИК 044525000

Директор



Петренко В.В.

Первый заместитель Художественного
руководителя-директора театра



М.С. Андрейкина

Приложение №7
К договору № _____
от « » 2020 г.

Образец заполнения платежного поручения

Поступ. в банк плат.

Списано со сч. плат.

0401
060

ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №

Дата

Вид платежа

Сумма
прописью

ИНН	КПП	Сумма			
		Сч. №			
		БИК			
		Сч. №			
Плательщик		БИК	044525000		
		Сч. №			
Банк плательщика		Сч. №	40501810845252000079		
Главное управление Банка России по Центральному федеральному округу г. Москва		Вид оп.	01	Срок плат.	5
		Наз. пл.	Очер. плат.		
		Код	Рез. поле		
Получатель	0000000000000000130	45382000			

Подписи

Отметки банка

М.П.

ОБРАЗЕЦ

Прошу обратить внимание, что в лицевом счете «Х» пишется в латинице - «ИКС»!!
ОРГАНИЗАТОР:

ТЕАТР:

Первый заместитель Художественного
руководителя-директора театра

М.С. Андрейкина

